



Datos Generales

Guía No.	
Ciclo:	III
Área:	Tecnología e Informática
Docente:	Ameyder Manzano Gómez
Email docente:	d.cco.ameyder.manzano@cali.edu.co
Fecha en que el estudiante recibe la guía:	
Plazo máximo de entrega al docente de la(s) actividad (es):	

Indicador de desempeño:

Ubicar correctamente los dedos en el teclado y realizar diferentes ejercicios en él.

Introducción:

La mecanografía es el proceso de introducir texto o caracteres alfanuméricos en un dispositivo por medio de un teclado como los que poseen las máquinas de escribir, los computadores y las calculadoras. Si queremos aprender de una manera efectiva lo más importante es usar el tacto, así no tendremos que mirar el teclado mientras escribimos. Se trata de una regla fundamental:

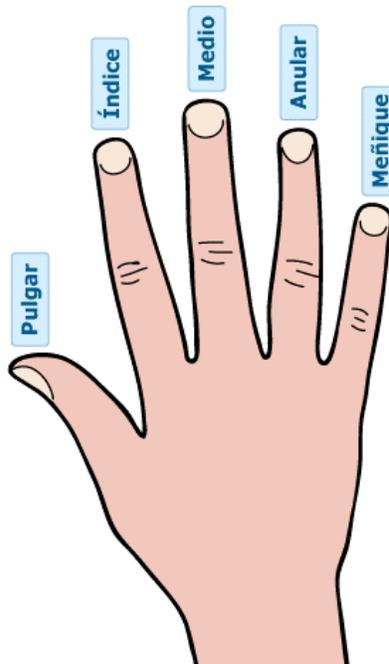
NO mirar al teclado. Con la práctica, los dedos encontrarán de forma automática y presionarán la tecla correcta.



Momento 1. Exploro

NOMBRES DE LOS DEDOS DE UNA MANO

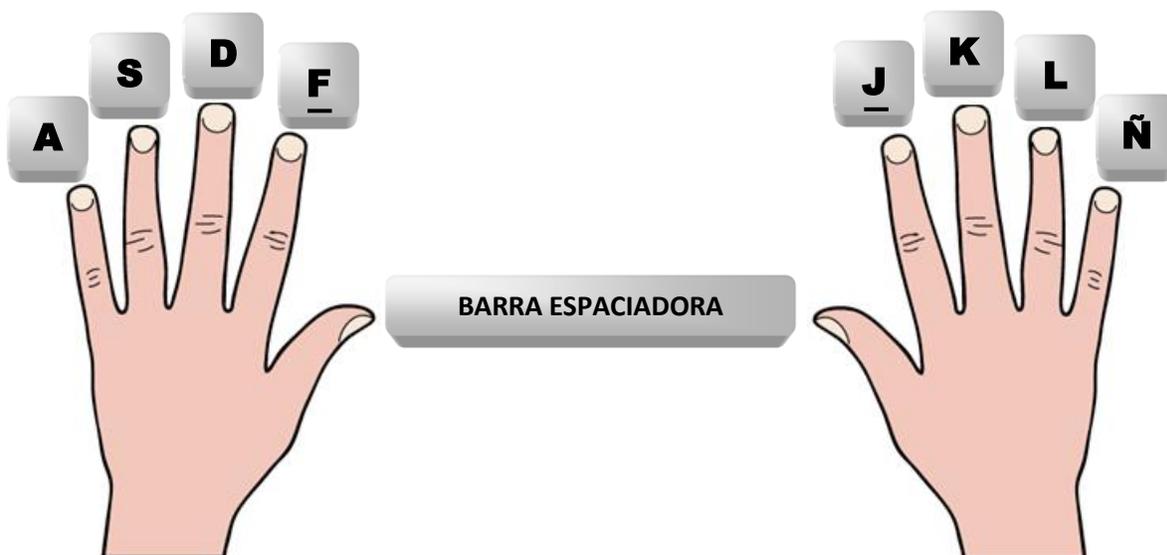
Muchas veces para nombrarlos lo hacemos por su tamaño (dedo pequeño, dedo gordo), por la posición que ocupan en la mano (dedo del medio) o por su función (dedo de los anillos).





## **POSICIÓN DE LOS DEDOS EN EL TECLADO DEL COMPUTADOR**

- ✋ La correcta posición dependerá de la colocación de los meñiques sobre las teclas guía o de referencia.
- ✋ Las teclas a y ñ son las teclas de referencia. Sobre ellas se colocan los dedos meñiques y, a partir de ellas, se sitúa el resto de los dedos.
- ✋ Hay que procurar no levantar los dedos meñiques de su posición, si no es absolutamente necesario; de esta manera, será más fácil no mirar el teclado.
- ✋ Los dedos pulgares tienen como objetivo pulsar la barra espaciadora para separar las palabras, lo correcto es pulsarla con el dedo pulgar de la mano contraria a la que acaba de utilizarse, si se emplean ambos pulgares y se observa esta regla, se consigue ir más deprisa.
- ✋ Los dedos índices abarcan el doble de teclas que los dedos medio y anular.



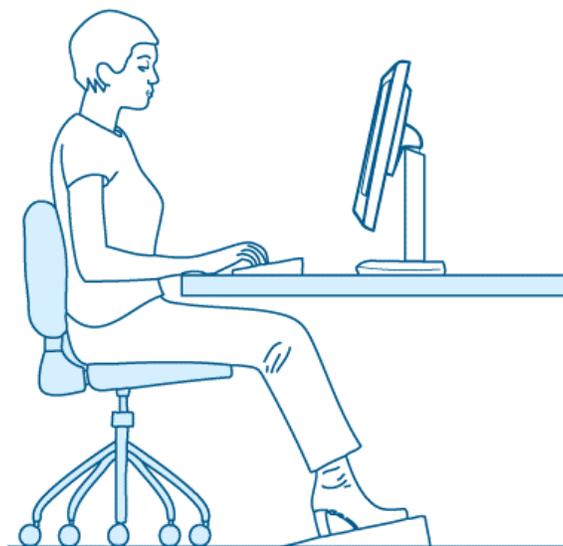


## Momento 2. Conozco

### POSTURA CORPORAL ANTE EL TECLADO

Si queremos aprender mecanografía al tacto es necesario pasar algunas horas delante del teclado, por ello es muy importante la postura que se adopta, tanto para evitar la fatiga como para escribir correctamente. Hay que tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- 👤 La espalda debe permanecer recta.
- 👤 Los brazos deben estar casi pegados al cuerpo y los codos han de formar un ángulo recto con él. Para ello debe vigilarse la altura de la mesa y de la silla. Si estas alturas no van en consonancia, la escritura no será relajada y eso repercutirá en la salud personal y en el trabajo.
- 👤 Las manos y sobre todo los dedos deben estar relajados; se recomienda mantenerlos ligeramente doblados y dejarlos descansar sobre el teclado.
- 👤 No teclear con fuerza.
- 👤 La cabeza debe estar alta, para evitar lesiones en el cuello, y la vista, dirigida al texto que se está escribiendo y no al teclado; hay que recordar que el método seguido es la **escritura al tacto**; por tanto, no se debe mirar el teclado.
- 👤 Los ojos deben estar a una distancia de 45 a 60 cm del monitor, atril o documento correspondiente. Es aconsejable que el ángulo visual esté comprendido entre 10 y 25° respecto a la horizontal.



## Momento 3. Practico



### Actividad 1.

Actividades varias. Repita 5 veces cada fila o renglón

#### 1. Ejercicios por filas: dominante, superior e inferior

- a. Asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh
- b. Gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ gfdsa hjklñ
- c. Qwert poivy qwert poivy qwert poivy qwert poivy qwert poivy qwert poivy qwert poivy
- d. Trewq yuiop trewq yuiop trewq yuiop trewq yuiop trewq yuiop trewq yuiop trewq yuiop
- e. Zxcvb -,mn zxcvb -,mn zxcvb -,mn zxcvb -,mn zxcvb -,mn zxcvb -,mn zxcvb -,mn
- f. Bvcxz nm,- bvcxz nm,- bvcxz nm,- bvcxz nm,- bvcxz nm,- bvcxz nm,- bvcxz nm,-



## 2. Ejercicios con mayúsculas

- a. A b C d E f G h I j K l M n Ñ o P q R s T u V w X y Z
- b. Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
- c. Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu vV Ww Xx Yy Zz
- d. A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-
- e. A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-

## 3. Ejercicios con palabras

- a. asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala asa ala asa
- b. has gal has
- c. daña daña daña daña daña daña daña daña daña daña
- d. faja faja
- e. laja laja



### Momento 4. Resuelvo

#### Actividad 2.

1. Ingresas a la siguiente página dando clic en el enlace que se muestra a continuación

<https://www.mecanografia-online.com/ES/Aspx/SelectExerciseWithCharacters.aspx>

Empieza en orden a realizar cada uno de los ejercicios propuestos. Practica cuantas veces puedas hasta lograr un buen dominio del teclado.

Al finalizar te saldrán las estadísticas de tu progreso y se te indicará que debes hacer para lograr el objetivo.



ALCALDÍA DE  
SANTIAGO DE CALI  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD CÓRDOBA

Bachillerato Técnico Comercial especialidad Auxiliar Contable/Sistemas Res. 4143.0.21.4525 marzo 26/12

Bachillerato Académico – Educación de Jóvenes y Adultos - Res. 4143.2.214163 de junio 24/08

Convenio de articulación SENA 22 julio/11

Nit: 805027096-4 Dane: 176001015975

Proceso Académico



## Guía de Aprendizaje

Versión

Página 5 de 5

Diseño: Tania Zulema Bryan P. – Tutora PTA  
Héctor Fabio Maturana M. – Coordinador  
*Diseño Articulado con la Planeación Institucional*



### Momento 5. Me evalúo

#### Actividad 3.

- I. ¿Consideras que las actividades planteadas son suficientes para asimilar correctamente los conocimientos de la guía?
- II. ¿Dedicas el tiempo suficiente para repasar la guía y hacer las actividades?
- III. ¿Crees que los conocimientos adquiridos en esta guía te sirven o te servirán en algo?
- IV. ¿Sacarías tiempo para profundizar y practicar lo aprendido en esta guía?